

AKIKO YOSANO

与謝野晶子の  
歌の世界を楽しむための

# セミナー & 入門講座 開催!

『みだれ髪』初版(明治34年)  
堺市博物館蔵



『明星』卯歳第2号(明治36年)藤島武二表紙  
臨川書店

## Seminar

短歌づくりを通して晶子の魅力に触れる

## 短歌を楽しむセミナー

第1回 9.5(土)

第2回 10.3(土)

第3回 11.7(土)

第4回 12.5(土)

各日14:00~16:00

## Course

晶子の作品や生き方を学ぶ

## 晶子入門講座

第1回 9.27(日)

第2回 10.25(日)

第3回 12.6(日)

各日14:00~15:30

[会場] さかい利晶の杜 2階 講座室

主催:与謝野晶子倶楽部 共催:さかい利晶の杜

AKIKO YOSANO

与謝野晶子倶楽部 ×



さかい利晶の杜  
Sakai Plaza of Rikyo and Akiko



# 短歌を楽しむセミナー〔全4回 連続講座〕

日時 第1回 9.5(土) 第2回 10.3(土) 第3回 11.7(土) 第4回 12.5(土) 各日14:00～16:00  
対象 原則として継続して参加できる方、歌づくりに興味のある方  
定員 10名(先着順・要申込)  
受講料 与謝野晶子倶楽部会員:1,000円、一般:2,000円(回数に限らず初回一括払い)



[講師]小西 美根子

与謝野晶子倶楽部運営委員。日本歌人クラブ近畿ブロック幹事、大阪歌人クラブ理事、堺歌人クラブ会長。現代歌人協会会員。

## 晶子入門講座〔全3回〕

時間 各日14:00～15:30  
定員 各回20名(先着順・要申込)  
受講料 与謝野晶子倶楽部会員:無料、一般:300円(展示観覧料を含む)

第1回 9.27(日) テーマ:与謝野晶子著「私が見た少女」を読む



[講師]古澤 夕起子

同志社女子大学講師。与謝野晶子の児童文学を中心に日本近代文学の研究を始める。現在はアニメーションを含め「少女」全般に関心を広げている。

第2回 10.25(日) テーマ:与謝野晶子の随筆—その特質と魅力



[講師]瀧本 和成

立命館大学教授。専門は日本近代文学、とくに20世紀初頭の文学。趣味は、映像、音楽、絵画鑑賞。

第3回 12.6(日) テーマ:文芸美術誌『明星』と与謝野鉄幹・晶子



[講師]檀原 みすず

元大阪樟蔭女子大学准教授。専門は日本近現代文学・比較文学。森鷗外を中心に樋口一葉、与謝野晶子、田辺聖子などを研究している。与謝野晶子倶楽部運営委員。森鷗外記念会評議委員。

【申し込み】 下記申込書に必要事項をご記入いただき、さかい利晶の杜までメール、FAX、お電話またはご来館にてお申し込みください。  
※FAXでお申込みの場合は、番号をよくお確かめのうえ、お送りください。【FAX送り先:072-260-4725】

フリガナ  
お名前

与謝野晶子倶楽部会員 一般 (どちらかにチェック)

住所 〒

TEL

FAX

受講を希望される項目に  
チェックを入れてください。  
(複数申込可)

短歌を楽しむセミナー 全4回  
※原則として継続して参加できる方。

晶子入門講座 第1回 9.27(日) 第2回 10.25(日)  
第3回 12.6(日)

※お預かりしました個人情報、「さかい利晶の杜」が責任をもって管理し、本講座の運営以外の目的には使用いたしません。

SAKAI  
RISHO  
NO  
MORI

さかい利晶の杜  
Sakai Plaza of Rikyu and Akiko

〒590-0958 大阪府堺市堺区宿院町西2丁1-1  
TEL.072-260-4386 FAX.072-260-4725  
MAIL.event@sakai-rishonomori.com  
http://www.sakai-rishonomori.com

さかい利晶の杜 検索

