

堺に生まれた
女性日本画家
しませいえん

SHIMA SEIEN Female Japanese-style painter born in Sakai

島成園

2019年
1月5日(土)~27日(日)

午前9時から午後6時まで 入館は午後5時30分まで
※1月15日(火)、16日(水)は休館

さかい利晶の杜 2階企画展示室

堺市堺区宿院町西2丁1-1

観覧料 一般：300円 高校生：200円 小中学生：100円
「千利休茶の湯館」「与謝野晶子記念館」の観覧券で企画展示室にもご入場いただけます。

主催：堺市



SHIMA SEIEN
Female Japanese-style painter born in Sakai

堺に生まれた
女性日本画家
しませいえん

島成園

私は何とかして世の中を超越した
自由な絵をかきたいと願っております。

『絵画清談』大正6(1917)年



「無題」大正7(1918)年 大阪市立美術館蔵



「祭りのよそおい」大正2(1913)年 大阪中之島美術館準備室蔵

講演会

①「島成園の生涯 —女性画家との交流を通して—

島成園と関わり深い大阪の女性日本画家との交流のお話も交え、様々な作品や制作の背景などから島成園の画業を語っていただきます。

- ◎日 時：2019年1月13日(日)14時~15時
- ◎講 師：小川知子氏(大阪中之島美術館準備室 研究副主幹)
- ◎会 場：さかい利晶の杜 2階講座室
- ◎参加費：無料 ◎定員：30名

②「島成園と私 —島成園の物語と堺の魅力をめぐる—

島成園も登場する堺を舞台に描かれた『シマイチ古道具商』(新潮文庫刊)の制作のエピソードや堺の魅力についてお話しいたします。

- ◎日 時：2019年1月19日(土)14時~15時
- ◎講 師：蓮見恭子氏(堺市出身作家、島成園の遠戚)
- ◎会 場：さかい利晶の杜 1階茶室
- ◎参加費：無料
- ◎定 員：15名

◎申込方法・問い合わせ先

ハガキかファックス、電子メールに、氏名、住所、電話番号、申込人数(2名様まで)、希望する講演会①か②をご記入の上、右記までお申込みください。
※1月4日(金)必着、応募多数の場合は抽選により決定し、全員にハガキで結果を通知します。

- ハガキ 590-0078 堺市堺区南瓦町3番1号 堺市文化課 推進係
- FAX 072-228-8174
- E-Mail bunka@city.sakai.lg.jp

beyond
2020

SAKAI
RISHO
NO
MORI

さかい利晶の杜
Sakai Plaza of Rikyu and Akiko

〒590-0958 堺市堺区宿院町西2丁1-1
TEL.072-260-4386 FAX.072-260-4725
<http://www.sakai-rishonomori.com>

さかい利晶の杜

検索



「宗右衛門町之夕」大正元(1912)年頃 個人蔵



「シャボン玉」(部分) 大正初期 秋華洞蔵

